

Reintegration Awards : les lauréats 2013

Le prix du jury (5000 €) a été attribué au projet « Labo sonore Mercury », porté par l'Hôpital Psychiatrique « Les Marronniers », Pavillon « Les Tamaris » à Tournai

« Beaucoup de nos patients atteints de troubles psychotiques évoluent sur un mode déficitaire. Ces manifestations de la maladie les plongent le plus souvent dans l'isolement, la méfiance et ils finissent par se couper totalement du monde. Cet atelier a pour but de restaurer et de recréer du lien », expliquent les lauréats.

Le projet récompensé par le Jury est un message d'espoir pour la psychiatrie. Au-delà de l'enfermement en milieu hospitalier, s'ouvre un espace de création de soi qui permet la valorisation de personnes qui en général l'ont peu été : *« Le prix représente beaucoup pour nous car il permet de changer le regard qu'on a sur la psychiatrie. Le projet participe à créer une meilleure image du patient vis-à-vis de lui-même et de l'extérieur. Pour beaucoup de nos patients qui ont connu très tôt la psychiatrie, cela leur permet de s'extraire de ce statut de malade et de retrouver un statut valorisant. La création d'une œuvre musicale aussi sommaire soit-elle s'accompagne toujours d'une immersion dans le moment présent qui permet d'émerger momentanément, ce qui a des vertus thérapeutiques, et ce pour tout un chacun !*

Synthèse du projet

Le Labo Sonore est une activité mise en place pour permettre à tout patient hospitalisé dans le service (des Mises en Observation principalement) de créer, d'enregistrer et d'élaborer un morceau de musique ou une chanson.

L'idée est de déstigmatiser le patient en lui permettant de devenir « artiste /créateur ». Nous mettons à sa disposition un véritable studio d'enregistrement (instruments, micros,...) et un encadrement dans le but de produire un morceau de A à Z.

Le patient est libre d'y venir avec ce qu'il désire y apporter (en général des textes et un désir de s'exprimer). En collaboration, nous procédons d'abord par l'élaboration des rythmes et des ambiances. Une direction musicale commence alors à émerger. C'est un processus comportant plusieurs étapes et la décantation est importante. Nous revenons donc régulièrement sur ce qui a été enregistré et cherchons à l'améliorer jusqu'à ce que le résultat satisfasse tout le monde et que le morceau puisse être considéré comme terminé.

Le patient en fin d'hospitalisation repart avec ses morceaux sur un CD et un site Sound Cloud (www.soundcloud.com/labosonoremercury) permet d'écouter ces morceaux via internet.

En musique, le processus créatif est magique... les patients qui arrivent chez nous sont pour la plupart déstructurés, délirant et plutôt en marge de la société. Cependant, ils cachent très souvent un fort besoin de s'exprimer à leur manière et le Labo Sonore s'avère être un lieu où "autre chose se produit". Le temps s'arrête, le patient vit au Présent et l'atmosphère feutrée d'un lieu retiré comme le Studio permet souvent une libération momentanée ainsi que l'abolition de la barrière soignant/soigné.

Ce projet existe depuis moins d'un an mais à déjà satisfait nos espérances initiales par ses premiers résultats. En effet, la rencontre avec le patient se fait de manière beaucoup plus profonde grâce au fait que l'activité ne fonctionne qu'à partir d'un partage (échange d'idées, collaboration constante dans un but commun), la confiance envers l'équipe est plus rapidement acquise, la diminution de l'anxiété est CLAIEMENT confirmée (verbaliser via un texte possède d'impressionnantes vertus!) et enfin, la qualité des morceaux produits est réellement étonnante.

Le Labo Sonore ouvre de nouvelles perspectives, il est étonnant de voir désormais avec quelle facilité un résultat peut-être atteint. Cependant, il est à noter que c'est surtout le processus créatif c.-à-d. le temps passé ensemble à élaborer le morceau qui semblent avoir le plus d'effets positifs sur le patient. (Sans oublier également l'effet positif non négligeable sur le soignant lui-même...)

Il existe probablement divers moyen d'apporter son aide à quelqu'un.

Nous restons cependant profondément convaincus qu'augmenter sa confiance en lui, lui permettre de s'exprimer profondément, lui permettre de libérer sa créativité et l'aider à parachever un travail dans son entièreté est une voie qui fonctionne... et c'est ce que nous apporte le Labo Sonore "Mercury", une efficacité au quotidien.

Labo sonore « Mercury »

Hôpital Psychiatrique « Les Marronniers » - Pavillon « Les Tamaris »

☰ Rue Despars, 94 - 7500 Tournai ☎ 069/88.03.08 et 0473/73.92.26 ✉ tama@marronniers.be

Contacts : Karima Kaci, Infirmière Chef aux Tamaris, Raphaël Bresler, Infirmier spécialisé en Santé mentale en formation Musicothérapie et Vincent Defresne, Infirmier et Musicien

Le coup de cœur du public a été attribué au projet « Créer un local "nature " » du Centre de Jour « Les Tournesols » à Tournai. Il a reçu le prix du public (2500 €)

Le Centre de Jour accueille des patients présentant une déficience mentale avec ou sans troubles associés et internés en Défense sociale. Créer un local nature propose un ensemble d'activités, d'animations et d'interventions thérapeutiques au départ du contact avec l'animal. *« Ce projet est né du constat des effets bénéfiques auprès des patients de l'insertion d'un lapin dans le service, témoignent les lauréats. Le contact avec l'animal permet notamment de diminuer fortement l'anxiété du patient et de travailler la relation à l'autre autour de la notion de respect. L'animal est un confident sans jugement, ce qui est un facteur important dans une démarche d'autonomisation, de réhabilitation psychosociale de ce public qui est souvent exposé à de nombreux reproches ».*

Synthèse du projet :

Travaillant dans un Centre de Jour situé au sein de la Défense Sociale du CRP « Les Marronniers » à Tournai, nous avons été amenées à constater, après l'acquisition d'un premier animal, que sa présence apaisait nos patients adultes déficients hommes. En effet, nos recherches ont démontré que depuis l'antiquité, l'animal fait partie de notre environnement jusqu'à en devenir un de compagnie. Dès le 17^{ème} siècle, on lui reconnaît un effet bénéfique sur l'homme permettant de rétablir l'harmonie entre le corps et l'esprit. Des animaux sont donc, de plus en plus, intégrés dans plusieurs institutions de soins en Angleterre et ailleurs. Forts de ce constat, dans le cadre de nos activités au Centre de Jour, nous nous sommes inspirés de la zoothérapie. Néanmoins, nous parlerons de sensibilisation aux techniques thérapeutiques assistées par l'animal, n'ayant pas de formation spécifique.

C'est la raison pour laquelle nous souhaitons proposer comme projet la création d'un local « nature ». Cela permettrait d'y proposer un ensemble d'activités, d'animations et d'interventions thérapeutiques diverses sur le thème de la « faune et la flore », mais aussi de proposer à nos patients de s'y détendre selon leurs envies et leurs besoins. Les répercussions de cette approche seraient la rupture avec la monotonie du temps en internement, l'existence d'un territoire neutre où il est permis de laisser choir ses défenses, la création d'une soupape leur permettant de laisser filtrer certaines émotions, la prise de conscience par le patient de la valeur d'une petite créature lui permettant d'apprendre à respecter l'être humain et donc à se réintégrer dans la société, et pour finir, une diminution de l'agressivité et une augmentation d'échanges positifs entre les patients et l'équipe.

Aujourd'hui, les techniques de zoothérapie se prénomment « les Interventions Assistées par l'Animal ». Elles comportent trois branches: les interventions thérapeutiques, pédagogiques et les animations ou activités assistées par l'animal. Actuellement, nous proposons au patient d'atteindre un état de

relaxation, de bien-être ainsi que d'apaisement par le biais d'interventions thérapeutiques. Auparavant, nous proposons des activités pédagogiques autour de l'animal. Par le biais du local nature, nous pourrions étendre nos activités autour de la zoothérapie, comme acquérir de nouveaux animaux que nous considérons comme médiateurs thérapeutiques à part entière ou encore développer et maintenir la mise en place de partenariats.

Au fur et à mesure de nos observations, nous avons constaté qu'il était important que l'animal reste dans le foyer de vie. Ce dernier mobilise fortement le patient, d'autant plus qu'il fait partie du quotidien.

Néanmoins, l'utilisation d'animaux en centre hospitalier reste controversée pour cause de règles d'hygiène hospitalière. Nous aimerions ainsi déménager dans une habitation hors de la Défense sociale. Cela permettrait d'avoir davantage d'animaux comme des poules, des oiseaux ou encore un chien, mais nous aurions également plus d'espace et prônerions la réhabilitation psycho-sociale pour le patient de façon plus structurée.

Créer un local « nature »

Centre de Jour « Les Tournesols ». 📍 Rue Despars, 94 - 7500 Tournai ☎ 069/88.05.46 🌐

tournesols@marronniers.be

Contacts : Violaine Derbaudrenghien, Coordinatrice du Centre de Jour